

Parashat Vaietze

“Iaacov salió de Beer Sheva y fue hacia Jaran”.

Todos los temas de la Tora, vocablo que proviene de la palabra horaá, ‘instrucción’, constituyen una enseñanza eterna, vigente para todas las generaciones. Así la vida de los Patriarcas, te muestran el camino, te enseña por donde vas a caminar, en forma extensiva y detallada. Te cuenta que el proceso de la humanidad toda, en forma general, va a ser que salga de ‘Ber sheva’, del estado almico, y fue a ‘Jaran’, se mete en un cuerpo. Jaran es un lugar lleno de klipot y sita ajara, que ocultan a Hashem; que representa a este mundo físico, olam significa ocultamiento, que “se puso el sol”, se oculto la luz de Hashem. Pero el alma descendió para empezar a caminar... Empezó a caminar, vivir en este mundo físico. Que el concepto de ‘mundo físico’, formato de tiempo y espacio; dividido en días, en días del año, desde que Hashem creó Su mundo, estableció los rosh jodesh, los rosh hashana, cuando comienza un mes, cuando comienza un año, etc. Es decir, el establecimiento de años esta relacionado con Su mundo, con la fisicalidad. Pero hay otro plano, que es la intención espiritual de la creación de este mundo, que cuando eligió a Iaacov y a sus hijos, estableció un rosh jodesh de Gueula, de Redención. Y el año, del lashon shinui, cambio, y del lashon mishne, ‘Mishna’, que es estudio, incluye y abarca dentro, todos los cambios del tiempo, por eso se expresa que la completitud, Hashem se encarga de llenar sus años día tras día, hasta que logra su completitud. Esto esta relacionado con que los Patriarcas, al igual que Moshe, nacieron y murieron en la misma fecha, que sus días, sus años, fueron completos. Es el concepto, que la vida de un tzadik, que es ‘íntegro’, aunque su vida es principalmente un camino espiritual, penetra, se manifiesta también en lo físico. No tiene nada separado entre su alma y su cuerpo. Esto tiene que manifestarse en todos los detalles de su vida, incluso en el plano físico, exprese la completitud del servicio, hacer que sea una cosa sola. Su completitud se exprese también en la materia, en los tiempos, igual que con las mitzvot, que manifiestan, en este plano físico, la Voluntad esencial de Hashem. Que marcan y guían a Israel a través del tiempo, los tiempos designados, hasta la Redención completa.

Si entramos a la esencia del tiempo, si aprendemos a ser sensibles a la estructuras de las mitzvot, a su estructura, podemos trascender la superficial línea del tiempo ‘secuencial’ del proceso del mundo, de la humanidad. Hay de forma general y en forma particular, primero hay que entender las secuencias generales para poder entrar luego a la esencia misma de la mitzva, que son los tiempos designados.

Ahora, en forma particular con este mismo pasuk, la enseñanza para Israel es; el proceso que vivió Iaacov, de ir Jaran, representa la época del galut, que son los 2000 años que van entre la destrucción del segundo Templo y el comienzo de la Redención. En este punto y en el tema que nos ocupa en este momento, es que eso mismo que el pueblo de Israel fue exiliado, es el concepto de que ‘la shejina esta en exilio’ también; y es sabido que la Tora y Hashem son uno. Que lo que sucedió principalmente fue, que a raíz de la dispersión de los judíos, la transmisión de la Tora Oral corría el grave peligro de que el tiempo lo borrara de la memoria. Y a pesar de la prohibición de poner por escrito la Tora Oral, se les otorgó permiso a los ‘sabios de la verdad’ para escribir y ordenar las enseñanzas, en lo que se llama la ‘Mishna’. Y es sabido que no es lo mismo escuchar palabras directamente, que verlas y leerlas en los libros. Ya que el lector leerá de acuerdo a su propio modo de ser y su mente, y conforme su percepción mental y comprensión de ese momento particular. Y al ser, que en el idioma de los Sabios de Israel, que la verdadera forma de expresarse

de los sabios es en afirmaciones metafóricas y alegorías, ya que el verdadero mensaje está oculto en ella, y no expresado en forma literal. Así está escrito, que 'la Tora habla en el lenguaje del hombre', a fin de 'modular para el oído aquello que es capaz de escuchar'. Y al hablar alegóricamente, que la alegoría enfatiza que la alegoría y su objeto no son idénticos, sino que tan solo hay una similitud entre la 'relación' que hay entre los particulares de la analogía y la 'relación' que hay entre los particulares del objeto. No hay, empero, conexión alguna entre los aspectos particulares de la analogía y su objeto. Y más sorprendente, y la pregunta que se nos plantea al ver que en ese descenso al exilio, Jaran, la shejina también se exilió, que se ocultó la verdadera y esencia de la palabra misma de Hashem, que el trabajar es para 'Laban', que significa blanco, que es el nivel de jojma, la jojma de santidad pero del mundo físico, de Jaran, de la Tora investida en el mundo, la Tora en exilio en este tiempo que ya terminó. Y así está traído que solo un profeta puede cambiar un decreto, como la prohibición de escribir la Tora Oral, si es en forma provisoria. Y al ver que hemos vuelto a nuestra Tierra y que ya finalizó todo el Servicio de Israel, es tiempo de sacar la cascara y ver nuevamente el fruto, la esencia misma de la palabra divina, la revelación de la Voluntad esencial, la interioridad de la mitzva. Y es tiempo de volver a la 'casa de nuestro padre, a la Tierra que te mostré', que es a la comprensión y el conocimiento verdadero de la esencia de Hashem mismo.